

LIFE

Victoria

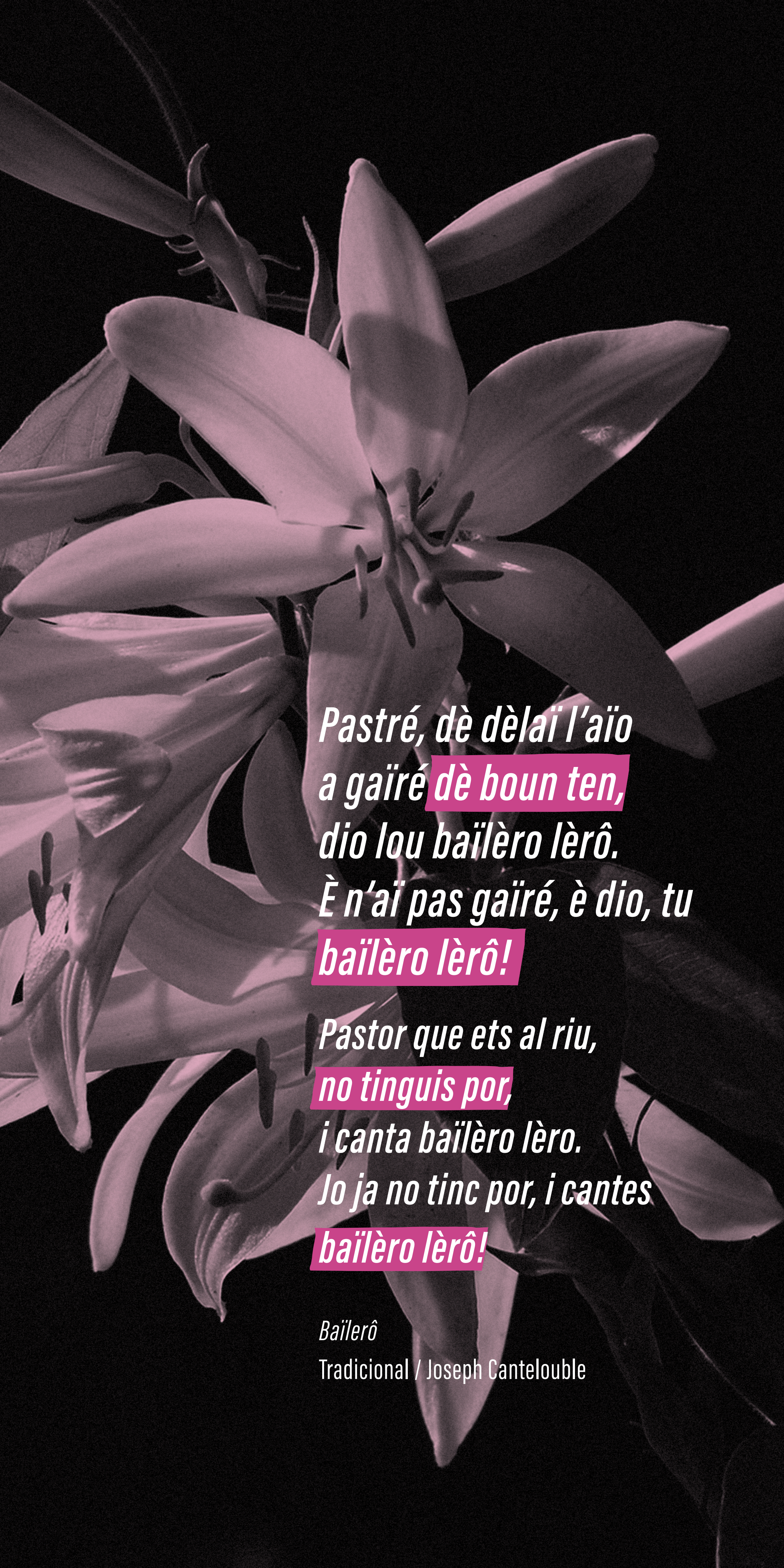
BARCELONA

23-24

LIED FESTIVAL VICTORIA DE LOS ÁNGELES

Siobhan Stagg
&
Kunal Lahiry

Inés López & Jesús López Blanco



*Pastré, dè dèlai l'aïo
a gaïré **dè boun ten,**
dio lou baïlèro lèrô.
È n'aï pas gaïré, è dio, tu
baïlèro lèrô!*

*Pastor que ets al riu,
no tinguis por,
i canta baïlèro lèro.
Jo ja no tinc por, i cantes
baïlèro lèrô!*

Baïlerô

Tradicional / Joseph Cantelouble

ÍNDEX

Presentació	4
Artista resident	7
Programa	8-9
Biografies	11-15
Propers recitals	16



LIFE

VICTORIA

2023-24

BARCELONA

LIED FESTIVAL VICTORIA DE LOS ÁNGELES

RECITAL 2

divendres, 6 octubre 2023 - 20h

Siobhan Stagg *soprano*

Kunal Lahiry *piano*

LIFE New Artists

Inés López *mezzosoprano*

Jesús López Blanco *piano*

Chants et mélodies

Els cants i les melodies en llengua francesa acompanyaren a Victoria de los Ángeles des de la seva formació en el sistema educatiu de la República, com a estudiant de l'escola Milà i Fontanals a Barcelona.

Els compositors francesos com Ravel, Duparc, Hahn o Fauré ocuparen sempre un espai especial en el seu repertori recitalístic, destacant-ne com a rarsa la seva interpretació dels *Chants d'Auvergne* de Joseph Canteloube, que en Victoria esdevingueren una de les seves creacions més personals, especialment *Bailero*.

La soprano australiana Siobhan Stagg debuta al festival amb el seu delicat homenatge a Victoria en el seu centenari tot abordant el repertori francès de la soprano, amb algunes de les *mélodies* emblemàtiques de Victoria com *Les roses d'Ispahan* o *Fleur jetée*. L'acompanya Kunal Lahiry dins de la seva residència al festival.

PATROCINADOR PRINCIPAL DE LA FUNDACIÓ

SEU OFICIAL DEL FESTIVAL



Treballant el present per a millorar el futur



SANT PAU Recinte Modernista

PATROCINADORS MECENES



Sus Argentinos



MITJANS DE COMUNICACIÓ COL·LABORADORS



ASSESSORAMENT LEGAL



SEU OFICIAL DE LA FUNDACIÓ



ORGANITZA



AMB EL SUPORT DE

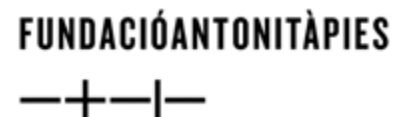


Financiado por la Unión Europea-Next Generation EU



Actividad subvencionada por el Ministerio de Cultura y Deporte

INSTITUCIONS COL·LABORADORES



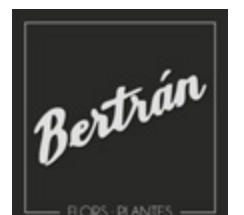
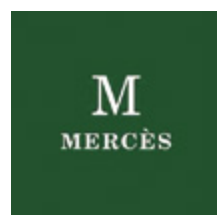
INTERNATIONAL PARTNERS



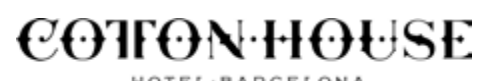
EL LIFE FORMA PART



AMB LA COL·LABORACIÓ DE



HOTELS DEL FESTIVAL



Rosa Cullell
Isabel Escudé
Inma Farran
Amalia Repetto
M. Francisca Graells de Reynoso
Mima Torelló
Joaquim Uriach

AMICS MECENES

Gonzalo Bruno Quijano
Enrique Cucurella
Francisco Gaudier
Enric Girona i Lídia Arcos
Pere Grau i Ma Carmen Pous
Elvira Madroñero
Carmen Marsà
Fernando Sans Rivière
i tres amics mecenes anònims més

AMICS

Gabriel Almirante
Miquel Álvarez
Pere Armadàs
Ingrid Busquets Figuerola
María José Cañellas
Joana Català
Douglas Friedlander & David Sykes
Albert Garriga i Francesco Camillo
Sira Hernández
Ernest Emili Marcos
Beatriz Martí Andreu
Juan Eusebio Pujol
Francisco Querol
Lluís Reverter
Núria Sancho
Josep Ramon Tarragó
Antoni Tobella i Marta Manté
Alicia Torra de Larrocha
Albert Torras
Carme Verdiell
Núria Viladot

M. Francisca Graells de Reynoso,
presidenta dels Amics de la Fundació Victoria de los Ángeles

ARTISTA RESIDENT

Kunal Lahiry *piano*

Considerat un dels més destacats pianistes de la nova generació, Kunal Lahiry va debutar al LIFE Victoria el 2020 junt amb Fatma Said i forma regularment duet amb artistes com Adèle Charvet, Ema Nikolowska i Fleur Barron, entre d'altres. Enguany retorna al Festival com a artista resident per a expressar les distintes vessants de la seva carrera pianística, com a solista i acompanyant. En el primer àmbit ret homenatge a Alicia de Larrocha en l'any del seu centenari, artista a la qual admira i que ha inspirat la seva carrera des dels inicis. Mentre que, com a liederista inaugurarà l'edició 2023-24 junt amb Natalia Labourdette, també artista resident d'enguany, i Laurence Kilsby, en el seu debut al Festival, i també apareixerà junt amb Siobhan Stagg per interpretar un programa de cants i *mélodies* franceses, que amb tant d'èxit abordà Victoria de los Ángeles

Dimarts, 3 octubre 2023

Inauguració LIFE Victoria 2023-24

Natalia Labourdette *soprano*

Laurence Kilsby *tenor*

Kunal Lahiry *piano*

Divendres, 6 octubre 2023

Siobhan Stagg *soprano*

Kunal Lahiry *piano*

Dimarts, 15 octubre 2024

A Alicia de Larrocha

Kunal Lahiry *piano*

PROGRAMA

LIFE New Artists

Inés López *mezzosoprano*

Jesús López Blanco *piano*

Jaume Mas Porcel (1909-1993)

Spleen

Poème d'octobre

En sourdine

Claude Debussy (1862-1918)

Trois chansons de Bilitis L90

La flute de Pan

La chevelure

Le tombeau de naïades

Gabriel Fauré (1845-1924)

Automne Op. 18 Núm. 3

Le secret Op. 23 Núm. 3

Siobhan Stagg *soprano*

Kunal Lahiry *piano*

I

Maurice Ravel (1875-1937)

Cinq mélodies populaires grecques

Chanson de la mariée

Là-bas, vers l'église

Quel galant m'est comparable

Chanson des cueilleuses de lentisques

Tout gai!

Vocalise-étude en forme de Habanera

Henri Duparc (1848-1933)

Au pays ou se fait la guerre
Extase
Le manoir de Rosamonde
Chanson triste
La vie entéurriere

II

Gabriel Fauré (1845-1924)

Les roses d'Ispahan
Nôtre amour
Fleur jetée
Les berceaux

Claude Debussy (1862-1918)

Ariettes oubliées L60

C'est l'extase langoureuse
Il pleure dans mon coeur
L'ombre des arbres
Chevaux de bois
Green

LIFE New Artists 20'

Primera part 35' / Pausa 15' / Segona part 35'





Inés López

mezzosoprano

La mezzosoprano de vint-i-tres anys comença els seus estudis al Conservatori Professional de Música i Dansa de Gijón amb la mestra Antonia Entrialgo, i es gradua el 2022 per l'Escuela Superior de Canto de Madrid, on es forma amb els catedràtics Virginia Prieto i Francisco Pérez Sánchez. En acabar els seus estudis, rep el premi de l'Associació d'Amics de l'Escuela Superior de Canto de Madrid en el Concurs de Fi de Carrera "Lola Rodríguez Aragón" 2022. Rep a més classes de diversos cantants i professors com Aquiles Machado, María Katzarava, Natela Nicoli, Eteri Lamoris, Ronald Pries, Cristina Miatello, Augusto Brito, Christopher Robertson, Simon Lepper i Dame Felicity Lott, i també de directors d'escena com Marina Bollaín, Paul-Émile Fourny i Emilio Sagi. El 2021 rep el segon premi i el Premi Nou Talent Operastudio en el III Concurs Nacional de Cant "Ciutat d'Albacete", en 2022 és guardonada amb el premi Millor Intèrpret de Zarzuela en el XXXIX Concurs Internacional de Cant "Ciudad de Logroño" i més tard aquest mateix any, amb el Premi de l'AAESCM en el Concurs de Fi de Carrera "Lola Rodríguez Aragón". El 2023 rep el segon premi ex aequo i el Premi de Zarzuela en el II Concurs Internacional de Cant Líric Alcalá de Henares i es converteix en finalista del IX Concurs Internacional de Cant "Alfredo Kraus". Interpreta assíduament Lied i cançons de concert amb pianistes com Jesús López Blanco i Aurelio Viribay entre d'altres.



Jesús López Blanco

piano

Nascut a Lugo (1990), va iniciar la seva formació musical i pianística amb Pilar Albo i Susana García Regadío, qui assenta els principis del seu acostament a la música. Després dels seus estudis al Conservatori Professional de Música de Lugo, prossegueix al Centre Superior de Música del País Basc Musikene, a la classe de Marta Zabaleta, especialitzant-se en acompanyament i repertori vocal amb E. Ricci, M. Pikulski i C. Torreblanca. La seva passió pel cant, les llengües i la literatura el porta a especialitzar-se en el món del Lied, cursant masters a l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC) amb F. Poyato i a la Hochschule für Musik de Freiburg im Breisgau amb M. Alteheld. Complementa la seva formació com a intèrpret amb la Llicenciatura en Història i Ciències de la Música (Universidad de La Rioja). Ha rebut consells de mestres del Lied com W. Rieger, M. Martineau, H. Deutsch, B. Kehring, A. Thompson, I. Burnside, A. Schmidt, B. Forsberg, A. Le Bozec, D. Wirtz, P. Tukiainen, Irene Théorin, Felicity Lott o S. Lepper, entre d'altres. Ha participat en múltiples recitals vocals i de música de cambra per tot l'Estat espanyol, França, Alemanya, Àustria o Itàlia, dins de festivals com Volcàdiva, Mozart Festspiel Bad Krozingen, LIFE Victoria Barcelona o la Schubertiada de Vilabertran. És guanyador amb el baríton Joan Miquel Muñoz del concurs ART JOVE 2019 en la modalitat de música de cambra, del segon premi en el Concurs de Lied italià Elsa Respighi 2019 amb la soprano Caterina Meldoles, i del premi de Lied al Concurs Internacional de les Corts amb la soprano Cecilia Rodríguez.



Siobhan Stagg

soprano

Ha interpretat el paper protagonista de *Cendrillon* a la Lyric Opera de Chicago; Pamina a la Royal Opera House de Londres; Sophie a *Der Rosenkavalier* a l'Opernhaus Zurich; Mélisande a l'Opéra de Dijon, Gilda, Rossa i Cordelia a *Lear* d'Aribert Reimann a l'Hamburgische Staatsoper; Najade d'*Ariadne auf Naxos* a la Bayerische Staatsoper, a més de representacions escenificades del *Rèquiem* de Mozart al Festival d'Aix-en-Provence; Woglinde per la Deutsche Staatsoper i Morgana d'*Alcina* i Marzeline de *Fidelio* al Grand Théâtre de Genève. En concert, va debutar amb la London Symphony Orchestra la *Simfonia núm. 4* de Mahler amb Kirill Karabits a la Philharmonie de Paris i va tornar, amb Sir Simon Rattle, en una estrena mundial de *Exiles* de Julian Anderson al Barbican Centre de Londres (una peça que revisita junt amb Robin Ticciati i Deutsches Symphonie-Orchester de Berlín pocs mesos després). Aquesta temporada ha interpretat el paper de Rosalinde de *Die Fledermaus* en un representacions semi escenificades amb l'Orquestra Nacional de Lió i Nikolaj Szeps-Znaider i ha tornat Lió per interpretar *Vier letzte Lieder* de Strauss amb Markus Stenz. Altres concerts destacats d'aquesta temporada són la *Gran Missa en do menor* de Mozart amb la Staatskapelle Berlin i Zubin Mehta; la *Missa Solemnis* de Beethoven amb l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya, així com la *Shéhérazade* de Ravel i les *Ariettes Oubliées* de Debussy amb la Norrköping Symphony i Karl Heinz Steffens. Recentment ha interpretat el paper de Susanna a *Le nozze di Figaro* a la Royal Opera House de Londres. Debuta al LIFE Victoria.



Kunal Lahiry *piano*

D'origen indi-americanà, és artista de la BBC New Generation i receptor de la beca de la Carl Bechstein Foundation 2021. Les seves actuacions destacades recents inclouen auditoris de primer nivell, tals com el Wigmore Hall, Kennedy Center, Pierre Boulez Saal, Festival d'Aix-en-Provence, Carnegie Hall Weill Recital Room, Muséed'Orsay, Festival de Ludwigsburg i al Steans Music Institute del Festival de Ravinia. Aquesta temporada apareixerà a la Philharmonie de Paris, Elbphilharmonie, Konzerthaus Berlin, Oxford International Song Festival, BBC Philharmonic i Wigmore Hall, entre d'altres. Ha encarregat i estrenat obres de Nico Muhly, Errollyn Wallen, Nahre Sol, Heloise Werner, Alex Ho, Pablo Campos i Edo Frenkel. Ha estat becat per coproduir un projecte de vídeo interdisciplinari titulat *Homescapes* amb la soprano i artista visual islandesa Álfheiður Erla Guðmundsdóttir, i va crear un vídeo musical amb Boomtown Media Productions explorant la presència del *queer* en la música clàssica a través del suport del Liedzentrum Heidelberg. Ha col·laborat amb la cantant pop Lie Ning a Berlín, amb qui ha actuat a la Reeperbahn 2020 d'Hamburg. El 2018, va ser seleccionat per a l'acadèmia inaugural de l'Abbaye de Royaumont – Musée d'Orsay, culminant amb un enregistrament d'àlbum en directe publicat per B Records. També es va unir al primer Song Studio, dirigit per René Fleming, al Carnegie Hall, va ser convidat per Thomas Hampson a participar a l'Acadèmia de Lied de Heidelberg i va rebre el premi Sam Hutchings a l'Oxenfoord International Summer School de Malcolm Martineau. Originari de Gainesville (Geòrgia) va ser Schulich Scholar a la Universitat McGill, i es va graduar amb distinció en

interpretació de cançons a la Hochschule per Musik “Hanns Eisler”. És artista jove d’Equilibrium, artista de Samling, Yehudi Menuhin Live Music Now Artist i Britten Pears Young Artist. Debutà al LIFE Victoria el 2020 junt amb Fatma Said. És artista resident de l’actual edició, on ha ofert també un recital junt amb Natalia Labourdette i Laurence Kilsby i oferirà un recital en solitari en homenatge a Alicia de Larrocha.

PROPER'S RECITALS



Dimarts, 10 octubre 2023 – 20h

RECITAL 3 Sant Pau Recinte Modernista Sala Domènech i Montaner

Miah Persson *soprano*

Joseph Middleton *piano*

LIFE New Artists

Arvid Fagerfjäll *baríton*

Malte Schäfer *piano*



Dilluns, 16 octubre 2023 – 20h

RECITAL 4 Sant Pau Recinte Modernista Sala Domènech i Montaner

Tara Erraught *mezzosoprano*

James Baillieu *piano*

LIFE New Artists

Marc García *tenor*

Anna Fernández Torres *piano*

FUNDACIÓ VICTORIA DE LOS ÁNGELES

La missió de la Fundació Victoria de los Ángeles és conservar i difondre el seu llegat, per tal que el testimoni vital i artístic de la persona i la cantant segueixin vius. I també formar a futures generacions de músics, seguint l'exemple de l'artista

PATRONAT

Helena Mora Gutiérrez, *presidenta*

Joan Morera Conde, *vicepresident*

Vocals

Salvador Alemany i Mas

Rosa Bassedas i Olivar

Jorge Binaghi Fasce

Josep Borràs i Roca

Marc Busquets i Figuerola

Josep Caminal i Badia

Manuel Capdevila i Font

Mariona Carulla i Font

Rosa Cullell i Muniesa

Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC)

Josep Maria Escribano i Casaldàliga

Núria Fité i Bacardit

Manuel García Morante

Enric Girona i Frisach

M. Francisca Graells de Reynoso

Gran Teatre del Liceu

Miguel Lerín Vilardell

Manuel Morera Conde

Jordi Morera Conde

Palau de la Música Catalana

Jaume Radigales i Babí

Àlex Robles i Fitó

Joaquim Uriach i Torelló

Jordi Vázquez Acosta

María Wakonigg Figueras

Joaquim Badia i Armengol, *secretari*

M. Francisca Graells de Reynoso,

presidenta dels Amics de la Fundació Victoria de los Ángeles

PATRONAT ARTÍSTIC HONORÍFIC

Celso Albelo

Carlos Álvarez

María Bayo

Teresa Berganza †

Josep Bros

Ángel Corella

Joyce DiDonato

Rubén Fernández Aguirre

Renée Fleming

María Gallego
Nancy Fabiola Herrera
Alicia de Larrocha †
Ofelia Sala
Irène Theorin
Frederica von Stade

CONSELL DE MECENATGE

Salvador Alemany i Mas
Rosa Cullell i Muniesa
Enric Girona i Frisach
Joaquim Uriach i Torelló

Joaquim Badia i Armengol, *secretari*

EQUIP

Director Artístic

Marc Busquets

Directora de Producció

Kati Medina

Responsable de Protocol i Relacions Públiques

Rosa Bassedas

Assessorament legal

Badia Advocats

Equip tècnic

Sclat, *il·luminació*

Jordi Vázquez, *regidor*

Xavi Elias, *regidor*

Fotografia

Elisenda Canals

Disseny

Tresa Calbó

CONTACTE

life@victoriadelosangeles.org

www.lifevictoria.com

www.victoriadelosangeles.org



LIFE

VICTORIA

2023-24

BARCELONA

LIED FESTIVAL VICTORIA DE LOS ÁNGELES
