



LIFE

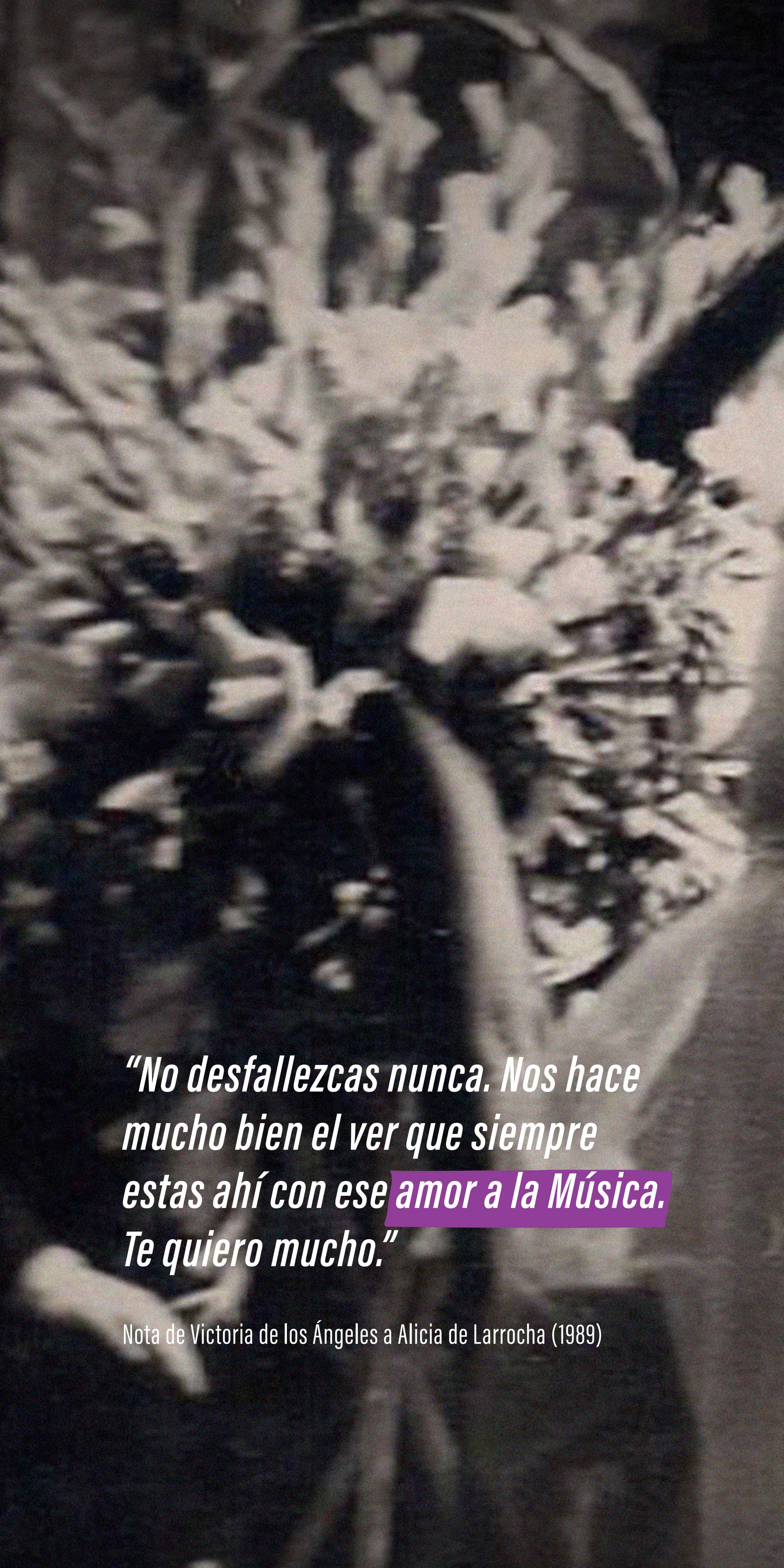
Victoria

BARCELONA

23-24

LIED FESTIVAL VICTORIA DE LOS ÁNGELES

Albert Guinovart



*“No desfallezcas nunca. Nos hace mucho bien el ver que siempre estas ahí con ese **amor a la Música.** Te quiero mucho.”*

Nota de Victoria de los Ángeles a Alicia de Larrocha (1989)

ÍNDEX

Presentació	4
Programa	7
Biografia	9-10
Propers recitals	11



LIFE

VICTORIA

2023-24

BARCELONA

LIED FESTIVAL VICTORIA DE LOS ÁNGELES

RECITAL 22

Piano Alicia de Larrocha

diumenge, 11 febrer 2024 – 18h

Albert Guinovart *piano*

Dos pianistes de Victoria

Alicia i Victoria, dues grans artistes internacionals nascudes a Barcelona el 1923. Juntes van fer la primera gravació, que era part del premi que guanyà Victoria de los Ángeles a Radio Barcelona el 1940, i la darrera de la soprano, la *Cançó de comiat* de Toldrà l'any 2000.

Seixanta anys d'amistat i relació professional, de la qual han quedat testimonis llegendaris com el recital al Hunter College de Nova York el 1972, que quedà en enregistrat en disc.

La Fundació vol que Alicia de Larrocha estigui també molt present en el Festival durant el centenari d'aquesta gran pianista i per això se li dedica el cicle de piano a ella. El cicle començarà amb aquest recital ofert per Albert Guinovart, que recentment l'ha recordat amb una actuació al Carnegie Hall de Nova York, on tantes vegades aparegué Alicia.

Dos pianistes de Victoria - Guinovart l'acompanyà en els seus darrers deu anys de carrera- units per aquest recital de piano.

AMB EL SUPORT DE



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



PATROCINADOR PRINCIPAL DE LA FUNDACIÓ



Treballant el present per a millorar el futur

SEU OFICIAL DEL FESTIVAL



PATROCINADORS MECENES



STEINWAY & SONS



Obra Social "la Caixa"

Sus Argentinos



MITJANS DE COMUNICACIÓ COL·LABORADORS



ASSESSORAMENT LEGAL



SEU OFICIAL DE LA FUNDACIÓ



ORGANITZA



INSTITUCIONS COL·LABORADORES



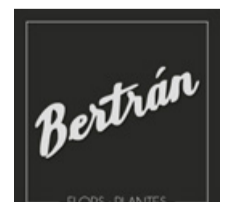
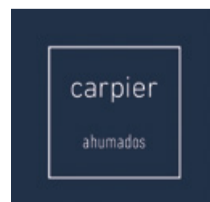
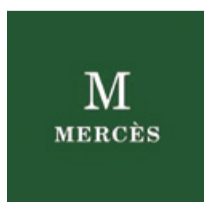
INTERNATIONAL PARTNERS



EL LIFE FORMA PART



AMB LA COL·LABORACIÓ DE



HOTELS DEL FESTIVAL



Rosa Cullèll
Isabel Escudé
Inma Farran
Amalia Repetto
M. Francisca Graells de Reynoso
Mima Torelló
Joaquim Uriach

AMICS MECENES

Marina Barrau
Gonzalo Bruno Quijano
Enrique Cucurella
Francisco Gaudier
Enric Girona i Lídia Arcos
Pere Grau i Ma Carmen Pous
Elvira Madroñero
Carmen Marsà
Fernando Sans Rivière
i tres amics mecenes anònims més

AMICS

Gabriel Almirante
Miquel Álvarez
Pere Armadàs
Ingrid Busquets Figuerola
María José Cañellas
Joana Català
Douglas Friedlander & David Sykes
Albert Garriga i Francesco Camillo
Sira Hernández
Ernest Emili Marcos
Beatriz Martí Andreu
Juan Eusebio Pujol
Francisco Querol
Lluís Reverter
Núria Sancho i Josep Anton Morgui
Josep Ramon Tarragó
Antoni Tobella i Marta Manté
Alicia Torra de Larrocha
Albert Torras
Ana Torredemer
Carme Verdiell
Núria Viladot

M. Francisca Graells de Reynoso,
presidenta dels Amics de la Fundació Victoria de los Ángeles

PROGRAMA

Albert Guinovart *piano*

Joseph Haydn (1732-1809)

Sonata per a piano en mi menor Hob. XVI:34

I. Presto

II. Adagio

III. Vivace molto

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Fantasia per a piano en re menor K397 / K385g

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonata quasi una fantasia Op. 27 Núm. 2

I. Adagio sostenuto

II. Allegretto

III. Presto agitato

Robert Schumann (1810-1856)

Arabeske Op. 18

Franz Schubert (1797-1828)

Impromptu Op. 90 Núm. 2

Durada 45'





Albert Guinovart

piano

És un dels músics més complets i polifacètics actuals. La seva activitat professional es divideix entre la seva dedicació com a pianista de repertori, compositor i docent. Format a Barcelona marxà a Londres per a estudiar amb Maria Curcio. Ha tocat per tota Europa, Amèrica del Sud, els Estats Units, Canadà, Japó, Orient Mitjà, Austràlia i Nova Zelanda, en recitals i amb orquestres diverses, com l'OBC, Gürzenich de Colònia, Franz Liszt de Budapest, Filàrmonica de Helsinki, o de Cambra d'Israel entre d'altres; i amb directors com Ch. Hogwood, F.P. Decker, V. Petrenko, D. Cohen, L. Foster, E. Colomer, J. Pons, S. Mas, J. Ross entre d'altres. Ha col·laborat amb artistes com Victoria de los Àngeles, Barbara Hendricks, Julia Migenes, Juan Diego Flórez i Nacho Duato. És conegut pels seus premis musicals: *Mar i Cel*, *Flor de nit*, *Gaudí*, *Paradís*, *La vampira del Raval* i *Scaramouche*. També ha compost les òperes *Atzar* i *Alba eterna*, el ballet *Terra Baixa*, abundant música simfònica, coral i cambística. Com artista resident del Palau de la Música Catalana, el 2018 va estrenar el seu *Rèquiem*, que afegeix al seu catàleg amb obres com *Te Deum*, *Missa Brevis* o *Gloria*. Són conegudes les seves incursions en la televisió i el cinema. És professor d'orquestració i composició a l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC) i acadèmic de la Reial Acadèmia de Belles Arts i de Sant Jordi. Compta amb tres Premis Butaca i dos Max, així com el Premi Ciutat de Barcelona. També és Steinway Artist. Té més de trenta enregistraments entre d'ells destaquen els d'Harmonia Mundi, amb les Sonates d'Albéniz, Danses de Turina i

Goyescas de Granados; Tangos simfònics amb l'OBC per Decca, o la integral de Rodrigo per a EMI. El seu enregistrament per a SONY amb els seus dos primers concerts de piano, gravat a Sant Petersburg, com els seus celebrats *Valsos poètics* han estat un èxit, així com el darrer *Nocturn* d'obres del mateix Guinovart per a piano sol. Debutà al LIFE Victoria en l'edició de 2017 junt amb David Alegret i hi retornà el 2019 junt amb Frederica von Stade. El 2021 estrenà al LIFE Victoria la seva nova composició de *Dichterliebe* junt amb Roger Padullés.

PROPER RECITALS



dimarts, 5 març 2024 – 20h

RECITAL 24 Auditori AXA

Natalie Dessay *soprano*

Philippe Cassard *piano*

dimecres, 10 abril 2024 – 19h

RECITAL 25 Museu de la Música

Participants masterclasses

Felicity Lott



dimecres, 10 abril 2024 – 19h

RECITAL 26 Piano Sant Pau Recinte Modernista

Marta Puig *piano*

FUNDACIÓ VICTORIA DE LOS ÁNGELES

La missió de la Fundació Victoria de los Ángeles és conservar i difondre el seu llegat, per tal que el testimoni vital i artístic de la persona i la cantant segueixin vius. I també formar a futures generacions de músics, seguint l'exemple de l'artista

PATRONAT

Helena Mora Gutiérrez, *presidenta*

Joan Morera Conde, *vicepresident*

Vocals

Salvador Alemany i Mas

Rosa Bassedas i Olivar

Jorge Binaghi Fasce

Josep Borràs i Roca

Marc Busquets i Figuerola

Josep Caminal i Badia

Manuel Capdevila i Font

Mariona Carulla i Font

Rosa Cullell i Muniesa

Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC)

Josep Maria Escribano i Casaldàliga

Núria Fité i Bacardit

Manuel García Morante

Enric Girona i Frisach

M. Francisca Graells de Reynoso

Gran Teatre del Liceu

Miguel Lerín Vilardell

Manuel Morera Conde

Jordi Morera Conde

Palau de la Música Catalana

Jaume Radigales i Babí

Àlex Robles i Fitó

Joaquim Uriach i Torelló

Jordi Vázquez Acosta

María Wakonigg Figueras

Joaquim Badia i Armengol, *secretari*

M. Francisca Graells de Reynoso,

presidenta dels Amics de la Fundació Victoria de los Ángeles

PATRONAT ARTÍSTIC HONORÍFIC

Celso Albelo

Carlos Álvarez

María Bayo

Teresa Berganza †

Josep Bros

Ángel Corella

Joyce DiDonato

Rubén Fernández Aguirre

Renée Fleming

María Gallego
Nancy Fabiola Herrera
Alicia de Larrocha †
Ofelia Sala
Irène Theorin
Frederica von Stade

CONSELL DE MECENATGE

Salvador Alemany i Mas
Rosa Cullell i Muniesa
Enric Girona i Frisach
Joaquim Uriach i Torelló

Joaquim Badia i Armengol, *secretari*

EQUIP

Director Artístic

Marc Busquets

Directora de Producció

Kati Medina

Responsable de Protocol i Relacions Públiques

Rosa Bassedas

Assessorament legal

Badia Advocats

Equip tècnic

Sclat, *il·luminació*

Jordi Vázquez, *regidor*

Xavi Elias, *regidor*

Fotografia

Elisenda Canals

Disseny

Tresa Calbó

CONTACTE

life@victoriadelosangeles.org

www.lifevictoria.com

www.victoriadelosangeles.org



LIFE

VICTORIA

2023-24

BARCELONA

LIED FESTIVAL VICTORIA DE LOS ÁNGELES
